القاهرة فى يوم الجمعة
١٤ نوفمبر سنة ١٩٤١
السنة الثامنة
العدد ٣٧١

صاحب الجريدة وناشرها ورئيس تحريرها المسئول
سعد يعقوب مالكى

المكاتبات: تكون بعنوان الادارة :
٦ شارع الموسكى ، عمارة راتب باشا
القاهرة بمصر

الشمس

أسبوعية جامعة

الاشتراكات
٥٠ قرشاً عن سنة داخل القطر
٦٠ " " خارج القطر
الاعلانات : يتفق عليها مع الادارة

الاشتراك
فى العراق بالسيارة عن سنه
١٠٠ قرش صاغ
AL - CHAMS
Journal Hebdomadaire

تقدم الصناعة فى الشرق

المعرض الفلسطينى مظهر هذا التقدم

يقصد الكثيرون من رجال الاعمال المعرض الفلسطينى لزيارته ومشاهدة معروضاته التى تبعث الارتياح والعجب فى النفس ، فهذا المعرض الذى أقامته حكومة فلسطين بغير اعلان ولا ضجيج وأمرت بعدم بيع معروضاته ، انما هو فى الواقع مظهر من مظاهر التقدم الصناعى والتجاري فى الشرق ولاشك ان معظم زوار المعرض ، وما أكثرهم ، قد انصرفوا بعد مشاهدة معروضاته وهم يثنون على حكومة القدس لانها أتاحت لهم فرصة مشاهدة هذه المعروضات والاطلاع على تقدم الصناعة الشرقية والاستبشار بمستقبل الشرق الصناعى

وهذا المعرض يحوي الكثير من المصنوعات المتنوعة التى ظهرت فى فلسطين منذ عشرين سنه فقط وبخاصة فى العشر سنوات الاخيرة عقب ظهور الاضطهاد العنصرى فى ألمانيا ونزوح كثير من رجال الاعمال والصناعة إلى فلسطين ، فصناعة النسيج ، كما تدل عليها المعروضات ، قد بلغت شأوا تغتبط له فلسطين وكل شرقى يشاطرها هذا الاغتباط وصناعة الادوية تخطو الى الامام بخطى واسعة وهذه معروضات المصانع الطبية تشهد لها بالاتقان والجودة ومضارعتها لارقى المصانع الالمانية ، وقد سدت هذه المصانع كثيرا من حاجات فلسطين والشرق والجيش البريطانى فى الشرق الادنى .

وشاهدنا الالات الحديثة التى اخرجتها مصانع فلسطين فاعجبنا بهذا النشاط الذى أخرج مثلها فى وقت وجيز فى قطر كان يعيش بما يقرب من الفطرة منذ نصف قرن ، وصناعة الفواكه المجففة والمحفوظة فى العلب والحلويات قد بلغت حدا من الاتقان يسترعى الاعجاب والارتياح وقس على ذلك سائر المصنوعات الفلسطينيه فقد برهنت على مابذله القوم من جهود جبارة وعزم وصبر لتحويل هذه البلاد الصغيرة الفقيرة الى بلاد تدب فيها الحياة وتضارع أرقى الدول الاوربية فى الصناعة . ولعل فى هذا خير برهان على دحض مزاعم هتلر وسائر الاوربيين المتعنتين الذين ينظرون بعين الاحتقار والازدراء الى الشرق والشرقيين . وهاهم اليهود فى فلسطين قد برهنوا ان لم يكن على تفوقهم على الذكاء الآري المزعوم . فعلى الاقل على مساواتهم للاريين الاوربيين ، أن صح وجود آري وسامى ، فى الكفاءة والمقدرة على الانتاج والتعمير . وفى هذا أيضا دحض لمزاعم النازى بان اليهود لا يصلحون للانتاج والتعمير والانشاء . وها هى أعمالهم تشهد بجهدهم المتواصل للعمل والتعمير والانتاج وخدمة الحضارة ، بينما برهن النازى على انهم ينتجون للتدمير وتخريب المدن العامرة والقتل وشتان بين المعمر والهدام . ولعمر الله الضعف فهو آفة كل جماعة أصيبت به وعبادة الابطال التى تحدث عنها كارليل انما هي مظهر لتقديس الناس للقوة واحترام الاقوياء ولو كانوا معتدين واحتقارهم للضعفاء ولو كانوا مظلومين

وصناعة البناء قد بلغت شأوا بعيدا فى التقدم والرقى وثمة صناعات جديدة أنشئت فى فلسطين مثل السجاد العربى وغيره من الصناعات التى عرضها سكان فلسطين ولا تعيها الذاكرة .

وقصارى القول ان هذا المعرض يبشر بخير جزيل وبمستقبل زاهر للصناعة الشرقية . ولا يسعنا إلا أن نهنئ المستر تيتل وسائر موظفى المعرض على عنايتهم بتوضيح كل شئ للزوار وافهامهم ما يحتاج الى شرح وبيان (...)

خطاب هام للمارشال سمطس

عن مشروع الوحدة العربية

والوطن القومى اليهودي

وزعت وكالة روتر على جرائد فلسطين البرقية الآتية نترجمها فيما يلى :

يوهنسبورج فى ٣ (روتر) القى المارشال سمطس خطابا أذيع بالراديو بمناسبة مرور ٢٤ سنة على صدور تصريح بلفور وقد ذكر المارشال كيف ان هذا التصريح الذى أصدره الحلفاء فى أحلك أيام الحرب الماضية قد أضحى بعد ذلك جزءا من القانون الدولى الذي يسود العالم ثم قال: ان هذا التصريح الذى صدر فى صورة قانونية كان من أهم الاعمال التى أنجزت على مدى التاريخ، لانه كان تلبية لنداء أمة ذاقت من العذاب والاضطهاد مالم تذق مثله أمة فى الوجود

ثم تساءل المارشال سمطس رئيس حكومة جنوب أفريقا عما نشأ من هذا التصريح فقال: لقد حول المهاجرون اليهود بطريقة سحرية مستنقعات فلسطين وأراضيها القاحلة الى حقول نضرة . بيد ان هذه البداية الجميلة التى بنى عليها الامل عقبها فشل أيضا

فقد ظهرت فى فلسطين شكوك وريب برغم أعمال التجديد والتعمير التى لاتنقطع . وفى أوربا أزلت كرامة اليهود مرة أخرى الى درك منحط ، وقد انتشر من ألمانيا داء الاضطهاد العنصرى الفظيع . واليهود الذين لجأوا إلى بلاد أخرى وجدوا أمامهم طريق الهجرة موصدة دونهم . وقد أنشئت أحياء يهودية جديدة فى أوربا يعانى سكانها من الظلم والالم مالم نسمع بمثله فى العصور الوسطي

ان الانسانية لتتوارى خجلا واليأس يتطرق الى القلوب فيأتى على بصيص الامل . وما جري لليهود فى العشرين سنة الاخيرة قد زاد فى أهمية تصريح بلفور بالنسبة لليهود . وبدلا من تركهم لمظالم الاحياء فى القرن العشرين فلنفتح لهم أبواب الوطن القومى . وليس الامر متعلقا بالوعود والقانون الدولى فحسب ، وانما هو متعلق على الاخص بالضمير الانسانى . فتصريح بلفور لم يمت وهو يقوم على صخر جلمود لايتزعزع، والبناء الذى أقيم بروح هذا التصريح سيكون أعظم من التصريح نفسه .

وانتقل المارشال بعد ذلك الى الكلام على الوحدة العربية فقال أن هذه الحرب قضت بالتفكير فى تكوين وحدة عربية كبيرة فى الشرق الاوسط . ثم تساءل لماذا لا تحل المسألة اليهودية وينظم الوطن القومى فى هذا الاتحاد ؟ ولاصحة للزعم بان راحة ساسة اوربا وحسن نية الامم السامية تكفى لاحاديث كهذه . ولكنى أري أنه عند ما يتسنى ادماج فكرة الوطن القومى فى هذا النطاق الواسع فانه يعد أحسن حل للمسألة . ومهما يكن من الامر فتسوية هذه المسألة لابد منها بسبب الكارثة التى حلت بالشعب اليهودى »

الدكتور هيرتس

بلوغه سن السبعين

بلغ الدكتور هيرتس الحاخام الاكبر لبريطانيا سن السبعين هذه الايام وبهذه المناسبة كتبت الجرائد اليهودية الانجليزية مقالات اثنت فيها على سيادته واطنبت فى امتداح صفاته النبيلة وهمته العالية ونشاطه الجم فى خدمة الدين والامة والانسانية

ولد الدكتور هيرتس منذ ٧٠ سنة فى تشيكوسلوفاكيا ولما اشتد ساعده سافر الى أمريكا لاتمام علومه الدينية فى الكلية الدينية للعلوم اليهودية فى أمريكا وعلى أثر اتمام علوم الدين تعين حاخاما أكبر لمدينة سيراكوزا وبعدها دعي لتولى هذا المنصب فى مدينة يوهنسبورج بجنوب افريقا وتولى عمله بهمة ونشاط الى أن وقعت حرب البوير بين الانجليز وحكومة جنوب أفريقا فلما شعر بان هذه الحكومة لاترى فيه عدوا للانجليز غادر البلاد وسافر الى أمريكا حيث تعين حاخاما للمعبد (اوراح حايم) وهو من أقدم المعابد اليهودية فى أمريكا . وفى اثناء ذلك توفى المرحوم الدكتور هرمان ادلر حاخام أكبر لندن . فلما خلا هذا المنصب تقدم له عدة مرشحين منهم الدكتور هيرتس فقبل ترشيحه ومن ذلك الوقت وهو يتولى هذا المنصب الذي خلع عليه الوقار والمهابة والاحترام بفضل صفاته العظيمة وسجاياه الحميدة وغزارة علمه وسعيه المتواصل للتقريب بين أبناء جميع الاديان ونشر المحبة والوفاق بينهم . ومن مساعيه المشكورة اعادة تنظيم المعهد الدينى فى لندن وعنى به حتى أصبح من أهم المعاهد الدينية فى الامبراطورية لتخريج رجال الدين الاكفاء

والدكتور هيرتس يميل الى الكتابة والتأليف فقد نقل التوراة الى الانجليزية ومعها (المفطاروت) بالانجليزية أيضا وهذا الكتاب راج كثيرا فى انجلترا وأمريكا على السواء وللدكتور هيرتس كتاب اسمه « أفكار يهودية » وقد نقله الدكتور الفريد يلوز الى العربية باسم (فى الفكر اليهودى) وهو كتاب قيم قوبل بالتقدير والثناء على المؤلف والمترجم

أطال الله حياة الدكتور هيرتس وزاده قوة لخدمة الامة والانسانية

تضعضع نفسية الالمان

الاضطهاد العنصري وسيلة لستر الفشل

يؤخذ من الانباء الواردة على المصادر العليمة فى جنيف أن القصد من اضطهاد اليهود فى المانيا وسائر المدن المحتلة فى اوربا واشتداد موجه الاضطهاد فى المدة الاخيرة ، هو ستر الفشل الذى منى به الالمان فى روسيا ، فقد منوا الشعب الالمانى بنصر سريع حاسم فى مدة وجيزة ولكنه يرى الامور تسير معاكسة لامانيه والحالة المعنوية فى المانيا أشد مما يتصوره الناس فى خارج المانيا . فقد بدأ الاعياء يدب فى الشعب ولم يعد قادرا على احتمال التضحيات الجسيمة ولاسيما اذا طال عليها الامد . وكذلك أخذ الشعب يتذمر من هذه الحالة فلم يجد زعماء النازية مناصا من الالتجاء الى التضليل وصرف أذهان الشعب باضطهاد اليهود ونقلهم من بلد الى آخر حتى ينسون بذلك الحالة النفسية التى يعانيها ويقول المطلعون أنه ينتظر أن يشتد الاضطهاد كلما تحرجت الامور وتحرج مركز الالمان فى روسيا

البوليس الالمانى

يصدر جرائد لليهود

تصدر فى بولونيا بعض الجرائد الاسبوعية اليهوديه تحت اشراف الجستابو وبناء على طلبه ويصدر الجستابو جريدة يهودية فى باريس باسم « انفور ماسيون جويف » لليهود الفرنسيين وهى لا تنشر الا ما يريده الجستابو

انشاء معهد دينى

فى تل ابيب

ينتظر أن يبدأ العمل قريبا فى تل ابيب لانشاء معهد دينى ومعبد طبقا لوصية يهودي اوسترالى توفى منذ زمن وسيكون هذا المبنى من المبانى الكبيرة فى المدينة وتبلغ تكاليف المبنى عدة آلاف من الجنيهات وسيكون هذا المعهد من المعاهد الدينية الراقية التى يدرس الدين فيها على النهج القويم . وينتظر أن يكون هذا المعهد من المعاهد الدينية الهامة فى فلسطين

رد الوطنيين الفرنسيين

على دعاوة الالمان لتضليل الشعب

يحاول الالمان بكافة الطرق تضليل الشعب الفرنسى بدعاواتهم المضللة اذ زعموا أن العنصرية تقيهم الانحدار بينما لم يعصم ايطاليا من الانحدار تشددها فى العنصرية ، ثم زعم الالمان بدعاواتهم بين الفرنسيين أن انهيار فرنسا ونكبتها سببها اليهود الفرنسيون وهم يرددون هذه الاكاذيب بلا انقطاع عملا بخطتهم التى تلقوها عن هتلر بان تكرار الكذب صباح مساء ينتهى بتصديقه . ورغم تحوط الالمان ورقابتهم الشديدة فى باريس فقد اصدر الفرنسيون الوطنيون جريدة سرية توزع بين الشعب بطريقة خفية وقد حاولوا تنبيه الشعب الى كذب ادعاء الالمان والاضرار الجسيمة التى يلحقونها به فقالوا فى أحد أعداد هذه الجريدة مايلى :

(يقولون لكم أن اليهود تقع عليهم تبعة نكبتنا ، ولكن تنبهوا أيها الناس . فمن ذا الذي احتل ثلاثة أرباع فرنسا بجيوشه الجرارة . ومن الذى يجوع مليونى أسير فرنسى فى الاسر . ومن الذى يجوعكم بالاستيلاء على مؤنكم . ومن ذا الذى يستولى على الاموال التى فى خزائنكم ويأخذ كل يوم ٤٠٠ مليون فرنك؟ أن اليهود لايفعلون ذلك بل المانيا الهتلرية هى المسؤولة عن كل هذا . إذن فلا تسمحوا للدعاوة الالمانية بأن تضللكم. وليسقط الالمان ولتحي فرنسا)

ثناء المنشستر جارديان

على المتطوعين اليهود

القدس — لمراسل الشمس — نشرت جريدة المنشستر جارديان مقالا عن تطوع اليهود الفلسطينيين فى الجيش البريطانى ومساعدتهم للجيش الامبراطوري بالصناعات الحربية فقالت أن اليهود يشتد بهم الحماس للدفاع عن فلسطين ولذلك تطوعوا جماعات فى الجيش البريطانى وقاموا بدورهم فى الخدمة العسكرية ومن واجب بريطانيا أن تقدر هذه المسألة قدرها الصحيح نظرا لما لها أهمية فى الدفاع عن فلسطين . وقد صرح الحاخام الاكبر لليهود بان مستقبل فلسطين يجب أن يقوم على التعاون الودى بين العرب واليهود وأن لا يكون هناك سائد ومسود وفى الامكان تحقيق هذه الامنية ومساعدة اليهود على تزويد القوات الامبراطورية فى الشرق ومضاعفة انتاجهم وختمت الجريدة مقالها بالثناء على بسالة الجنود اليهود وشجاعتهم متمنية لليهود الراحة والاستقرار فى فلسطين

ازدياد التذمر فى ايطاليا

قلق الفاشيست من تفاقم السخط عليهم

كان من أثر الخسائر الفادحة التى أصيبت بها ايطاليا فى البر والبحر والهجوم الشديد الذى تقوم به الطائرات البريطانية على ايطاليا ، أن كثر التذمر بين الشعب وهم يستهجنون خطة الفاشيست الذين ساقوا الشعب الى حرب طاحنة بغير تعقل ولا حساب اندفاعا وراء عاطفة من الحماس الاهوج . وتقول الاخبار الاخيرة الواردة من البلدان المحايدة ان قادة الفاشيست أرادوا أن يضللوا الشعب الايطالى ويصرفوا الاذهان عن الكارثه التى جلبوها عليه فعمدوا الى اعتقال بعض اليهود الايطاليين بدعوي أنهم يبثون الدعاوة ضد الفاشية ، على حين كانت الاغارات البريطانية الواسعة النطاق والخسائر البحرية والبرية أبلغ لسان للتحدث بقالة السوء عن سياسة الفاشيست والاخطار التى جلبوها على الشعب الايطالى . وهكذا يحاول القادة ستر النكبة باضطهاد فريق من الابرياء الضعفاء بعدما جردوهم من وسائل الرزق وما كان ربك ليهلك القرى بظلم وأهلها مصلحون .

وصية برجسون

عطفه على اخوانه المضطهدين

فتحت أخيرا وصية الفيلسوف اليهودى الفرنسى الاشهر هنرى برجسون ويذكر القراء أن حكومة فيشى عرضت عليه استثنائه من القانون العنصرى الذى اصدرته فأبى وأصر على أن يشارك أبناء أمته فى محنتهم . وقد تجلت هذه النزعة واضحة فى وصيته التى تركها وفتحتها أخيرا زوجته وقد جاء فيها عن اضطهاد اليهود مايلى : لقد قربتنى أفكارى شيئا فشيئا الى الكثلكة لانها تمثل الكثير من المعانى اليهودية . وكنت على وشك التنصر منذ زمن لولا انى رأيت منذ سنوات عديدة موجة من الاضطهاد تطغى على اليهود لانهم يهود . ولذلك قررت أن اظل بين اولئك المعذبين المضطهدين » . وهكذا كان الاضطهاد الدينى من أسباب تمسك هذا الفيلسوف بيهوديته والنفوس الكبيرة كالذهب الخالص كلما زاد طرقها زادت ضياء ولمعانا

ارايت

أرأيت كيف الابرياء إلى الردى
سوقا تساق كأنهم خرفان
لم يذنبوا ذنباً ولا م عندم
علم بمن منهم اتى العدوان
ولاجل رأس واحد خمسون ما
جمل الفدى ثأراً له الجرمان
فالابرياء رخيصة أرواحهم
فى عين هتلر بالهلاك تدان
ولرب بيت قد تمكن غاصب
منه فروع اهله الحدثان
ما هكذا شرع الاله ولاقضى
يوما به فى عمره انسان
والكم بعصر للانجليز جرى دم
وبهم أحاط الابرياء إمان
عز الفرنس وعز شامخ مجدهم
ذل احاط ترائهم وهوان
واحزن على سلطانهم يودى به
صرف الزمان فما لهم سلطان
وتكاد ممتلكاتهم منهم الى
ايدى العدى يقضى بها الجرمان
ايطاليا اغتنمى فنصرك باهر
دلت عليه جنودك الشجعان
ولرب غنم حق لا لجدارة
فكأنه باخسره احسان
يا ايها العرب الكرام تبينوا
كيف البلاد تقودها الارسان
منكم امام العين يأخذ بعضها
الجرمان ويح وبعضها الطليان
قد اضحت الدنيا لمن هو قادر
اما الضعيف فما له بنيان
وكأنما للعيش اصبح واجبا
الا ترد سيوفها الايمان
يابئسه عيشا تهدم سلمه
وتزعزعت لمصابه الاركان
وكأنما الدنيا لظلم طغاتها
فى عين اهليها الضعاف دخان
امصيبة هى والمصائب تنجلى
ما بالها طالت بها الازمان
خل البراعة وانتبذ لك نبذة
فالصمت افضل ايها الحيران

• • •

الردي الهلاك . روع يروع مشدد اواو افزع واخاف . الحدثان بكسر مسكون نوب الدهر . التراث بالضم الميرات . يودى به صرف الزمان اى

مراد

(البقية على الصفحة الرابعة)

اداب وعلوم

العنصرية الاوربية
ومخالفتها للدين والانسانية

بقلم العالم جوليان هكسلي « ٤ »

العنصر والدم

أن فكرة « العنصر »المبهمة ترادفها في هذا الغموض فكرة« الدم» واستعمال هذه الكلمة يقرب من استعمال كلمة (القرابة) وهي تدل على خطأ بيولوجي والواقع انه ليس هناك تواصل في الدم بين الاباء والأطفال ولا تنتقل نقطة دم من الام الى الطفل في أثناء الحمل وهذا الخطأ موغل في القدم ، وكانت هذه الفكرة متفشية عند كثير من الامم البدائية . ثم انتقل هذا الخطأ الى بعض العلماء بزعم ارسطو اذ ظن ان انقطاع الحيض في أثناء الحمل سببه تجمع الدم لتكوين الجنين . والمعرفة الحديثه في فسيولوجيا وبتشريح الحمل تنفي نفيا قاطعا فكرة «رابطة الدم» او «الاشتراك في الدم » ولو من ناحية المعنى الادبي . والعلم يثبت أن انتقال الدم بالوراثة انما هو خرافة ووهم من الاوهام .

والعشائر الايقوسية هي خير مايتمثل به على النظام الاجتماعي المتواصل. ومن الوجهة النظرية فان هذه العشائر كانت جماعات محلية من الامر توحد بينها القرابة وترتبط كلها بزعيم .ولكن البحث من الناحية التاريخية يدلنا على أن هذه الوحدات المحلية ادمجت بينها أشخاصا من عشائر أخرى . ومن نتائج هذه الحالة في ابان السلم أن يتملق أولئك الاشخاص باخلاص مزدوج . ولكن هذا الخطر لم يلبث أن زال بحملهم على الانتساب الى العشيرة والتسمي باسمها . ومن ذلك أن عشيرة ماك جورج عندما تبعثرت وحدتها ومنع عليها التسمي باسمها وأصبحت لايحميها القانون ، تفرق أفرادها أيدي سبا وتسموا بأسماء عشائر أخرى . وروب روى (١٧٣٦ـ ١٦٧١) المشهور بحرمانه من حماية القانون ، تسمى بأسم قبل منتسبا الى أسرة أمه وبذلك دخل في عشيرة الدوق دارجيل

وكان في ارلندا نظام يسمح بدخول طبقات كاملة من الغرباء والعبيد مع أبنائهم في العشيرة أو الجماعة التي يرغبون الاندماج فيها . وهذا النظام كان طبيعيا وعاديا وسرعان ماكان المندمجون يتسمون باسم العشيرة . وفي قوانين بريهون القديمة التي ترجع الى القرن الثامن نجد قوانين خاصة بقبول أسر جديدة في العشيرة أو اندماج عشائر ببعضها . وبذلك تكتسب القرابة أو ماتسمى قرابة وتشترى بالمال . والاساطير اليونانية والرومانية القديمة تروى لنا أقاصيص اندماج العشائر ببعضها . والاندماج في العشيرة معناه الارتباط برباط دموى موهوم. وكانت كثير من الامم الفطرية تتبادل الدماء في حفلة الاندماج .ومثل هذه الحوادث انتقلت الى الجماعات المتحضرة .

واذا كانت العشيرة الارلندية مثلا تتكون من «دم مختلط»، فما هو الدليل على وجود سلالة نقية بين أمة كبيرة معاصرة تتكون من ملايين البشر ؟ وكيف يجوز التحدث عن « العنصر الانجليزي السكسوني » و «العنصر الالماني» و«العنصر الفرنسي» و«العنصر اللاتيني» و«العنصر الآري» ؟ وتتكون هذه الامم الحديثة من الوجهة التاريخية من اندماج عديد القبائل وتوافد هجرات كبيرة عليها خلال الزمن الطويل الذي كون تاريخها .

ويمكن الاستشهاد على ذلك بما في ميدى بفرنسا حيث أقامت الطوائف اليونانية في البروفانس منذ العصور الاولى للغال واندمجوا فيها . ونجد صورا مشابهة لذلك في الجزر البريطانية في الالف الثالث قبل الميلاد الى وقتنا هذا ، فهي تتكون من جماعات من المهاجرين الذين لم ينقطعوا عن الاندماج في خلال الخمسة آلاف سنة ولنضرب مثلا لذلك الهجنوت الذين فروا من فرنسا واستوطنوا شرق انجلترا . وكانوا يؤلفون ٥ في المائة من سكان لندن بعد اعلان قانون نانت،ومهاجري الفلامنديين الذين استوطنوا قبل ذلك جنوب الغال. وهؤلاء واولئك انقطعوا منذ زمن بعيد عن أن يكونوا جماعات منفصلة ، ومن لايزال يعتبر نفسه من سلالة الهجنوت أو الفلمنديين فانه لايجد مايميزه عن سائر الاهالي . ويمكن القول على الاخص أن شرق انجلترا قد تلقى منذ عصور ما قبل التاريخ موجات من المهاجرين الذين وصلوا من اوربا . وعلى ذلك فكل تأكيد بوجود « عنصر » قائم بذاته انما هو حديث خرافة لايؤبه له

وكذلك الحال مع شعور الجماعة الذي نسميه « جنسية » فاننا اذا حللنا هذه « الجنسية » فانا نجدها تقوم على اساس اوسع ، ولكن يتعذر تحديدها اللهم سوى القرابة الطبيعية . واحتلال بلد له بعض حدوده الجغرافية واحوال جوية تؤثر بعض الشيء في نظام الحياة وتقاليد يتعودها الجميع شيئا فشيئا ومؤسسات خيريه اجتماعيه ، وطقوس دينية مشتركة وحتى احتراف حرف هامة، هذه بعض العوامل العديدة التي تفعل فعلها في تكوين الشعور الوطني ومهم بنوع خاص وجود لغة مشتركة يؤيدها اعتقاد وهمي بوجود « رابطة الدم» .

بيد ان من جميع العناصر التي تغذى وحدة الجماعة،وأهم أيضا من وجود صلات طبيعية أو تاريخية ، فان التدخل من الخارج يفعل أكثر منها . والى هذا أكثر من سواه يرجع تقدم ضمير الجماعة، والضغط الخارجي كان أشد أثرا من سواه في التطور الوطني

ازددتم تواضعا ماازددت عظمة فتنال حظوة لدى الرب . لان قدرة الرب عظيمة وبالمتواضعين يمجد بن سيراه

سياحة في فلسطين
البلاد الجرداء تتحول الى حقول و مصانع

بقلم الاستاذ يوسف جبر وهبه

فلسطين . الارض التي انفجر منها ينبوع الايمان بالله دافقا فنهلت منه أهل الارض قاطبة .

فلسطين أرض اسرائيل ومهبط الانبياء والوحي والايحاء .

فلسطين الصغيرة الفقيرة ذات الشهرة الداوية والاثر الخالد البعيد .

فلسطين الارض المقدسة العامرة بالايمان والنبراس الذي انبثق منه نور الاديان.

فلسطين أرض الميعاد وموئل النساك والزهاد .

فلسطين لغز خالد فهل من يحله؟!

تركها بنوها تحت وطأة الحاجة والمسغبة ثم عادوا اليها بزعامة موسى كليم الله ثم خلفوها من ظلم بختنصر العاتي وعادوا اليها بعد انزالت دولته ثم عادوا وتركوها من ظلم ادعياء المسيحية ولكن هام بنو فلسطين يعودون اليها وفي كل مرة تجتذب فلسطين بنيها ولا تنساهم وفي كل محنة يحن اليها بنوها ولا ينسونها يرتل الناس سير أبطال فلسطين في كل صقع من أصقاع الدنيا وتتلى أنباؤهم في كل بيعة وكل ضيعة وثقافة فلسطين وآدابها تملأ قلوب أهل الارض من عامه وخاصة ونور فلسطين يشع في كل مكان وزمان

فلسطين الحبيبة واللغز الخالد فمن ذا يحله ؟!

مرابع جرداء وصحراء ملداء وفي حواشيها بساتين فيحاء وحدائق غناء وحتى الصخر الاصم ينبع منه ماء غدقا ليشيع الحياة في ربوعها كما ينبع الايمان من قلوب أهلها قويا يملأ الحياة ثقة بالحاضر والمستقبل

كان غرضي من رحلتي في بادىء الامر هندسيا وصناعيا إلا أنه سرعان ماتغير وتبدل وشغفت بدراسة أخلاق القوم وطرق معيشتهم وتربيتهم وعاداتهم ومجتمعاتهم ووفقت في الوصول إلى كل ماكنت مأصبو اليه ولكن الكتابة في هذه المواضيع تستغرق كثيرا مما يضيق بهمقالي هذا . وسأكتفي اليوم بالكتابة عن فلسطين بوجه عام وفلسطين صغيرة ولكنها من أغرب بقاع الدنيا لتباين طبيعة الارض جيولوجيا وتباين المناخ والقوم والعادات الشرقية الموغلة إلى أقصى حدودها في شرقيتها وأخرى على طرف نقيض غربية حتى الغرب نفسه لم يتوصل لمابعد .

ومركز فلسطين الجغرافي وتاريخها هما اللذان خلقا هذه المتناقضات لافي مناظرها الطبيعية فحسب ولكن في الحياة وطرق المعيشة والمعتقد والايمان وشتان بين البدوي الذي يعيش على الفطرة بخيمته وغنمه من عصور سحيقة وبين الفلاح الذي يأوى إلى كوخ من طين ويفلح الارض بطرق عتيقة وآلات بائدة وبين هؤلاء وأولئك شيدت القرى الحديثة تحيطها الحقول المنظمة والبساتين اليانعة تفلحها آلات زراعية وجرارات بخارية ويهيمن العقل الجبار والعلم العالي على كل نبت تخرجه الارض وهناك منازل عقدت أسقفها على الطريقة الشرقية وهناك عمارات طاف بعروشها القرميد الاحمر الجميل على صالونات المنازل بأوربا . وبين هذه وتلك تنطح السحاب مآذن الجوامع وقمم المعابد والبيع يصرخ صوت الايمان من جنباتها ليدوى في العالم أجمع والايمان مهما اختلفت طرقه فهو ايمان بالخالق الجبار الذي تشخص له كل الابصار ـ ولو شاء ربك لجعل الناس أمة واحدة

ولكن في فلسطين أمما في أمة واحدة ففي الطريق تتدافع جموع البشر بأزياء مختلفة منها المدني والعسكري والديني والوطني والافرنجي وقلما تجد اثنين يتشاكلان لاول وهلة باللغة التي يعرفانها لان في فلسطين تتبلبل الالسنة وفي فلسطين تنطق تقريبا جميع لغات العالم وتلمس التباين حتى في طرق المواصلات فمن سبل تجوبها السيارات الحديثة إلى سكك حديدية إلى قوافل الابل والاجراس تطوق أعناقها والجمال من خلفها يستحثها على المسير أو من أمامها يرشدها سواء السبيل وهم جميعا يسيرون ويبدا لايعبأون بالمدنية الحديثة وسرعتها وهم يغنون ويترنمون . وفي الافق البعيد ترى حصون المدينة القديمة الطماح والضراب وآثار الحراب والخراب تنشر صفحة الحروب والمحن التي مرت بها في الازمنة الغابرة ـ وهناك أيضا ترى أطلال المدائن الخربة والتي ازدهرت يوما في جبين التاريخ ثم عدا عليها الذي عدا على لبد

وحول هذه الخرائب تجد البعثات للكشف والبحث عن آثار وحطام رغبة في فك طلاسم فلسطين اللغز الخالد . وبجانب هؤلاء عاد من حجاج الارض الفلاسفة والابطال من أبناء اسرائيل لينشؤا على هذه الارض المقدسة صروح المستقبل الزاهر ؟

يوسف جبر وهبه
مهندس مصانع النحاس باسكندريه

اليهود والفن
روعة بناء بيت المقدس

كتب الاستاذ الشيخ عبد المتعال الصعيدى مقالا في مجلة الرسالة الغراء تكلم فيه عن القرآن الكريم والفن واستشهد بما ذكره القرآن الكريم من بيت المقدس من روعة بنائه ونظامه .مما يشهد بما كان عليه الفن عند اليهود من الروعة والدقة وقد رأينا أن ننقل الجزء الخاص ببيت المقدس من المقال قال فضيلته لا فض فوه:

وقد ازدهر من ذلك في عهد سليمان عليه السلام فنون كثيرة فبلغت فيه فنون البناء والنحت والتصوير أوج عظمتها ، ووصلت الى أرقى ماوصلت اليه عند الامم المتحضرة في العصور القديمة وقد ظهرت آثارها الرائعة فيما بنى سليمان من المساجد والقصور ، وفيما شيد من المدن والقصور والى هذا يشير الله تعالى في قوله: «ولسليمان الريح غدوها شهر ورواحها شهر وأسلنا له عين القطر · ومن الجن من يعمل بين يديه باذن ربه ومن يزغ منهم عن أمرنا نذقه من عذاب السعير يعملون له مايشاء من محاريب وتماثيل وجفان كالجواب وقدور راسيات إعملوا آل داود شكرا وقليل من عبادي الشكور ١٢ ، ١٣ من سورة سبأ

وكان بيت المقدس أعظم ماتجلت فيه تلك الآثار ، وتبارى في زينته أرباب الفنون الجميلة وكان داود عليه السلام قد ابتدأ بناء ذلك البيت لعبادة الله تعالى ثم مات قبل أن يتم بناؤه . فلما ملك سليمان عليه السلام من بعده مضى في اتمام ذلك البيت العظيم وعمل على أن يكون في عصره آية الايات ومعجزة فنون البناء والنحت والتصوير فجمع له أرباب تلك الفنون من سائر الجهات . وخص كل طائفة منهم بالعمل الذي تعرفه وأحضر الرخام والبلور من أماكنهما وأمر ببناء المدينة بالرخام والصفائح لتتلائم مع ذلك البيت الذي يريد تشييده ويكون منها واسطة العقد وقلادة الجيد وقد جعلها اثنى عشر ربضا وأنزل في كل ربض سبطا من أسباط بني اسرائيل ثم شرع في تشييد ذلك البيت العظيم وأحضر الذهب والفضة والجواهر واليواقيت والدر الصافي والمسك والعنبر والطيب . وأتى من ذلك بشيء كثير لايحصيه إلا الله تعالى أتته به اساطيله التي كانت تمخر عباب البحر وتنتقل فيها شرقا وغربا وشمالا وجنوبا ثم أحضر المهرة من الصناع وأمرهم أن ينحتوا تلك الاحجار ويجعلوها ألواحا وأن يصلحوا الجواهر ويثقبوا اليواقيت واللآلىء فهيىء ذلك البيت بالرخام الابيض

(البقية على الصفحة الرابعة)

نظرة في حالة اليهود بمناسبة العام العبري الجديد

اليهود في فرنسا

بقلم الاستاذ الكبير ابراهيم المالح ٢

أما اللاجئون اليهود الذين نالوا جوازات بالسفر الى أمريكا فقد اضطروا الى الابحار على بواخر فرنسية وقد امرت حكومة فيشي بواخرها بعدم الرسو في موانىء أمريكية بل في مارتينيك ، وهكذا تحمل اللاجئون نفقات جديدة ومتاعب تغيير الجوازات لكي ينتقلوا من مارتينيك إلى نيويورك .

ومن العسير شرح متاعب اليهود في فرنسا المحتلة، فبعد مافشل القوميسير النازي المنتدب لشؤون اليهود في تعيين «مجلس يهودي» في باريس عمد من نفسه الى انجاز المشروع بواسطة يهودي اسمه زاكس،ثم نقل من فينا إلى باريس بعض موظفين من دار الشرع اليهودي لمساعدة القوميسير النازي وزاكس في «الشؤون اليهودية العامة» وهي تنقسم إلى أربعة أقسام: (١) الدين (٢) التعليم (٣) العمل (٤) المساعدة .

بيد ان هذا المشروع اضحى مهزلة بعد حين لان كبار اليهود عارضوه بشدة ويتولى زاكس هذا تحرير الجريدة اليهوديه الاسبوعية واسمها « الانباء اليهودية » وهي تصدر من الدار التي كانت قبلا تضم مجلس الطائفة الاسرائيلية في باريس (كونسيتوار) . وقد أنشأ البوليس الالماني في باريس مكتبا خاصا «للخدمه اليهودية» تحت اشراف مندوب فرنسي اسمه فرنسوا وهو يختص بشؤون اليهود فقط وحيل دون افادة اليهود من المشروع الخاص بنقل نصف مليون مهاجر من فرنسا المحتلة إلى غير المحتله . منذ ١٥ مايو. ومن هذا التاريخ انقطعت الاعانات التي تمنح للمهاجرين المقيمين في المنطقة المحتلة، وبذلك ألقي على عاتق الجمعيات الخيرية اليهودية الانفاق على ٢٠٠٠٠ لاجيء يهودى فقير في المنطقة المحتلة والمبلغ المقدر لكل شخص ٢٠٠ فرنك شهريا وقد أبعد اليهود الفرنسيون من عدة مناطق مثل روان وغيرها .

وقد أقفل مكتب المؤتمر اليهودي ورابطة مكافحة العداء للسامية وقد منحت هذه المكاتب الى اللجنة الفاشية الفرنسيه التي يرأسها رصيل دا الذي يتقرب من الالمان .وهذه اللجنة استولت أيضا على دار المسيو جورج ماندل

ومما هو جدير بالذكر أنه في هذه الظروف العصيبة التي يجتازها يهود فرنسا تجلت بينهم نزعة الحنين الى الدين و « التوبة » وأصبح من النادر وقوع حوادث تنصر.

وهكذا أضحت بيوت الله مزدحمة بالمصلين حتى ضاقت على رحبها بهم فاضطر الكثيرون الى اقامة الصلوات جماعات صغيرة «منيانيم» في شتى المدن

وفي العام المنصرم أيضا نشرت الجريدة الرسمية الفرنسية نص القانون اليهودى الثالث وهو يحرم اليهود من الخدمة الطبية والاقتصاديه في الجيش . وقد أمرت السلطات الالمانية كثيرين من اليهود المقيمين في الشوارع الكبيرة بالتخلي عن منازلهم للامير الالمانية التي فرت من منطقة الرور خوفا من اغارات الطائرات البريطانيه

واعتقل الجستابو في باريس اليهود الاجانب من رعايا بولونيا والنمسا وتشيكوسلوفاكيا وأرسلوا الى منطقة اورانيان للعمل في السخرة وقد اخطرت السلطات الالمانية حكومة فيشي بأنها لاحق لها في الاعتراض على أي عمل من هذا القبيل الذي تقوم به سلطات الاحتلال وتقول أن لالمانيا الحرية في معاملة اليهود الفرنسيين كما تشاء . ولم يكتف الالمان بذلك بل امروا بان تقتدي فيشي بهم. وهكذا مضى رجال فيشي ينفذون مشيئة المحتل في اليهود

وقد أصدر دارلان أمره بابعاد ٨٠ يهوديا من ليون الى معسكر الاعتقال بدعوى أنهم اشتغلوا في أعمال محظورة عليهم واصدر دارلان أمره أيضا بالاشراف على المختصين بتقديم المؤن لليهود الى شهر يوليو سنة ٩٤١ واعتقل ٤٧ شخصا وابعد ٤٠٠ وقد استهجنت فرنسا هذه الخطة في المنطقة المحتلة وغير المحتلة

واعتقل الحاخام الاكبر في باريس الحاخام يوليان فايل واعتقل أيضا ١٢٠٠ يهودى أجنبي وأرسلوا الى معتقل في ضواحي باريس حيث يعيشون في أحوال سيئة وأرسل ٥٠٠٠ يهودي إلى أعمال السخرة

وفي فرنسا غير المحتلة وضعت قائمة بناء على طلب المسيو فاليت المنتدب للشؤون اليهودية. تتضمن احصاء ممتلكات اليهود وأرسل انذارا الى امر يهودية تعيش في فرنسا . منذ أجيال بعيدة ، على حين يقضي القانون باستثنائها وأصدر فاليت هذا بيانا في الصحف قال فيه أن كثيرين من اليهود الفرنسيين يمتنعون عن الحضور أمامه بدعوى انهم فرنسيون أقحاح ولايعرفون جنسيته لهم غير جنسيتهم الفرنسية فمثل هؤلاء ينزل بهم العقاب الشديد اذا أصروا على رأيهم

القدس ابرهيم المالح

مفتى القدس
في ايطاليا

يقول راديو روما أن مفتي القدس السابق وصل الى روما على متن طائرة ايطاليه وقال المذيع ان المفتي صديق حميم للسنيور موسوليني وهو معروف بميوله القديمة نحو الفاشية التي يحبها

في الحرب الروسية

ورد على الجرائد الايطالية من الميدان الروسي أن المدن الروسية التي احتلها الالمان والرومانيون والايطاليون والهنغاريون خاليه تماما من اليهود

طفلك صاحب عمارة

عندما يبلغ ولدك العشرين من العمر سيكون مالكا لعمارة اذا عنيت بدفع مبلغ بسيط كل شهر
بادر دون اي قيود ولا شروط من جهتك بمخابرة
الشركة الانجليزية البلجيكية
بالقطر المصري ليمتد
٢٦ شارع المدابغ عمارة الموبيليا بمصر

حاليا
افتتاح فصل الشتاء
عند
شيكوريل
السجل التجارى ٢٦٤٢٦

حوادث وأخبار

الامير محمد على

كان يوم الاحد عيد ميلاد حضرة صاحب السمو الامير محمد على وقدزاره سعادة الحاخام الاكبر فى داره لتهنئته والاعراب عن أحسن تمنياته له

اسعار اللحوم الكاشير

يقررها سعادة الحاخام الاكبر

على أثر الشكاوي التى كان قدمها القصابون اليهود الى لجنة التسعيرة بخصوص اللحوم الكاشير ، وعدم امكان القصابين البيع بالاسعار التى حددتها الحكومة فى تسعيرتها ، وافقت اللجنة على اخراج اللحوم الكاشير من التسعيرة ، وقد صرح معالى وزير التموين لسعادة الحاخام الاكبر يومئذ انه اذا كان قد وافق على اخراج اللحوم الكاشير من التسعيرة لاسباب دينية فلا يعنى هذا ان يكون القصابون الذين يبيعون هذه اللحوم بدون رقابة ، يبيعون اللحوم بالاسعار التى يريدونها وقال معالى الوزير أنه يترك لسعادة الحاخام الاكبر الاشراف على هذه المسألة والنيابة عنه فى تسعير اللحوم الكاشير . وعلى هـذا فلسعادة الحاخام الاكبر الحق فى تحديد أسعار هذه اللحوم ولا يحسبن أحد من القصابين الذين يبيعون اللحوم الكاشير أنهم قد أفلتوا من الرقابة فلسعادة الحاخام الاكبر الحق فى تقرير الاسعار ومخالفة هذا الامر يعد كمخالفة التسعيره سواء بسواء وسعادته يلاحظ الامر جديا ولا يسمح بأى تلاعب فى أسعار اللحوم الكاشير حرصاً على مصلحة الجمهور .

الوجيه سيمون مانى

قوبل نبأ اختيار حضرة الوجيه سيمون مانى نائب رئيس لغرفة الملاحه النهرية بالارتياح فى كثير من دوائر الاعمال نظرا لما عرف به من الكفاءة والمقدرة والغيرة على الصالح العام وقد كان كثير من مقدري فضله أن تقدم اليه باسمهم خالص تهانيهم القلبية وأحسن تمنياتهم

الدكتور القالعى

زار الدكتور القالعى حاخام اكبر يوغوسلافيا يوم الثلاثاء مدرسة جرين وجمعية تاج التوراة وبعض المعابد القديمة فى الحى الاسرائيلى . وينتظر أن يبقى سيادته بضعة أسابيع فى القاهرة

الحاخام السفارادى

لتل ابيب

أخـذ كبار السفارادیم فى تل ابيب يهتمون بمسألة تعيين حاخام سفارادى لتل ابيب وقد جرت مباحثات فى هذا الصدد بين المشتغلين بشؤون السفارادیم . ويقال أن قرارات اتخذت فى هذا الصدد ستظهر نتيجتها فى الايام القليلة المقبلة

بريد فلسطين

ان بريد فلسطين قد تأخر عن موعده بضعة أيام ، ولكنه عاد أخيراً الى الانتظام واصبح يصل فى موعده المعتاد

عيد الاميرة فريال

توزيع الملابس على الاطفال الفقراء

يحتفل يوم الاثنين القادم ١٧ نوفبر بعيد مولد حضرة صاحبة السمو الملكى الاميرة فريال . وقد تفضل حضرة صاحب الجلالة الملك فأصدر أمره الكريم بتوزيع الملابس على الاطفـال الفقراء ولاسيا أبناء العمال الذين تتراوح أعمارهم بين ٣ سنوات الى ٧ سنوات فى جميع بلاد المملكة المصرية على ان يتم التوزيع بواسطة مراكز رعاية الطفل . وتقرر أن تفتح الحمامات الشعبية فى ذلك اليوم السعيد للاطفال الفقراء وسيوزع عليهم علاوة على الملابس كيس من الحلوى لكل منهم مع شىء من الفاكهة وتفضل جلالة الملك فأمر بأن يشمل عطفه الكريم أطفال ملاجىء الايتام فينقلوا فى ذلك اليوم بسيارات خاصة إلى حديقة الحيوانات للنزهة وتوزع عليهم فى خلالها الحلوى والفاكهة . متع الله سمو الاميرة بالصحة والعمر الطويل فى ظل جلالة والديها الكريمين

والشمس تقدم خالص تهانيها إلى سمو الاميرة « فريال »

بين سوريا وفلسطين

الرغبة فى توسيع العلاقات التجارية

القدس ـ لمراسل الشمس ـ تقابل مندوب شركة بالكور مع سعادة الشيخ تاج الدين الحسينى رئيس الجمهورية السورية فأعرب له عن رغبته فى توسيع نطاق التبادل التجارى بين سوريا وفلسطين وأن تهتم سوريا بتوسيع نطاق تجارتها مع جارتها فلسطين وتقابل المندوب بعد ذلك مع دولة حسن الحكيم رئيس الوزارة السورية فقال له انه واثق من زيادة التبادل التجاري بين سوريا وفلسطين لمصلحة البلدين . ولا شك أن زيادة التبادل التجاري بين سوريا وفلسطين يعود عليهما بجزيل الفائدة

مساعدة أمريكا

الحربية لروسيا

ينتظر أن يصل الى العراق وفد عسكرى روسى للاشراف على نقل الذخائر والمواد الحربية التى ترد من أمريكا الى روسيا وتيسير طرق نقل هذه الذخائر بواسطة الخبراء العسكريين الروس

المرحومة

هنريت موصيرى

توفيت الى رحمة الله يوم الثلاثاء السيدة هنريت موصيرى والدة الاستاذين اميل والبير موصيري وقد شيعت جنازتها من معبد الاسماعيلية تغمدها الله برحمته وأسكنها فسيح جنانه .

توفيت يوم الثلاثاء المرحومة أرملة نسيم عدس وقد شيعت جنازتها من دارها بجاردن سيتى فى احتفال مهيب سار فيه سعادة الحاخام الاكبر وبعض أعضاء مجلس الطائفة وكثير من الاعيان والوجهاء تغمدها الله برحمته واسكنها فسيح جنانه

عيد الجهاد

احتفلت البلاد أمس بعيد الجهاد وقد عطلت الاعمال فى مصالح الحكومة والمدارس وبهذه المناسبة عطلت المدارس وبعض المؤسسات الاسرائيلية

رسوم الامتحان

للطلبة الفقراء

طلب الينا بعض قراء الشمس أن نلفت الانظار الى أن هناك كثيرين من طلبة المدارس الاسرائيلية الذين يتقدمون لامتحان الشهادة الابتدائية فى نهاية السنة يعجزون عن دفع رسوم الامتحان بسبب فقرهم مع العلم أن لجنة المدارس تدفع جنيها مساعدة لكل طالب فقير على أن يدفع هو بقية المبلغ وهو مائة وعشرة قروش . ومعظم الطلبة الفقراء يتعذر عليهم الحصول على هذا المبلغ فحبذا لو تسنى تدبير المال اللازم كل سنة لامتحان الطلبة الفقراء ولو بوقف مبلغ معين يتبرع به شخص او بضعة أشخاص من الكرماء ، وبذلك يساعدون الطلبة الفقراء على دخول الامتحان حتى لا يتردد أولياء أمورهم من تقديمهم للامتحان بسبب الفقر . ولعلنا نسمع قريبا بتيسير هذا المال المطلوب وهو مبلغ غير كبير ولو بطريق الاكتتاب السنوى أو بالتبرع للمدرسة نفسها لهذا الغرض.

التعليم الدينى

فى المعهد العبري

كثر الاقبال على الفصول الليلية التى انشأها المعهد العبرى الخيري لتعليم الطلبة الدين والعبرية بدون مقابل ويقوم بالتدريس معلمون توفرت فيهم الغيرة على الدين وتهذيب أخلاق النشء الحديث والى جانب هذا العمل الجزيل الفائدة يضم المعهد عيادة مجانية لمعالجة المرضى يشرف عليها اطباء معروفون وتعطى الادوية للمرضى الفقراء بأثمان تكاد تكون اسمية مساعدة لهم وهذا العمل الانسانى الجليل يشرف عليه كل من حضرتى الوجيهين جاك ازولاى وفليكس مانى جزاهما الله كل خير على عنايتهما بهذه الخدمة العامة . ولاريب أن مساعدة هذه المؤسسة النافعة هى مساعدة للدين والانسانية

التعاون الاقتصادى

بين الاقطار الشرقية

القدس ـ لمراسل الشمس ـ ينتظر أن يعقد قريبا فى بيروت مؤتمر اقتصادى للنظر فى الشؤون الاقتصادية ومسائل التموين التى تهم بلدان الشرق . وذلك بقصد تيسير وسائل النقل والتبادل بين سوريا وفلسطين والعراق وسائر الاقطار الشرقية

خطبة سمطس

وصداها فى بريطانيا

القدس ـ لمراسل الشمس ـ يؤخذ من الانباء الاخيرة الواردة من لندن أن الخطاب الذى أذاعه المارشال سمطس يوم ٢ نوفبر من راديو يوهنسبورج ونقلته محطة لندن قد كان له صدى طيب فى الدوائر البريطانية . وقد نشرت الديلى تلغراف والمنشستر جارديان هذا الخطاب بنصه .

معبد جديد

فى باب اللوق

تقطن أسر اسرائيلية كثيرة حى باب اللوق ، وهذا الحي يخلو من معبد اسرائيلى تقام فيه صلاة الجماعة ، وقد تحدث بعض سكان هـذا الحي فى صدد ذلك منذ زمن غير قريب وتشاوروا فى أمر انشاء معبد ييسر على سكان الحي اداء فريضة الصلاة نظرا لبعد معبد الاسماعيلية ، ولكن هذه المحادثات انتهت الى غير نتيجة، وقبيل موسم الاعياد صحت عزيمة حضرة الاستاذ الفاضل ماركو كوهين على انجاز هـذه الفكرة وتمكين سكان الحى من اداء فريضة الصلاة فى حيهم . وفعلا استأجر منزلا وأعـده لهذه الغاية وقد صلى الجمهور فيه صلاة عيد رأس السنة وعيد الغفران وحتى عيد المظال وكانت الفكرة متجهة فى بادىء الامر الى الاقتصار على صلوات الاعياد ولكن عز على الاستاذ ماركو ان يقفل هذا المعبد المؤقت فاستقر رأيه على اقامة الصلاة كل سبت أيضا ، وكان من أثر ذلك أن بقي المعبد عامرا يؤمه الكثيرون من سكان باب اللوق ومنهم من كان يصعب عليه الذهاب إلى معبد بعيد لحضور الصلاة . ولولا همة الاستاذ ماركو كوهين لما وجد هذا المعبد فله على ذلك جزيل الشكر على خدمته للدين وسكان الحى

ولا يخفى ان الفرد ينوء وحده بتحمل عبء المعبد ولاسيما تأثيثه وتوفير الاشياء اللازمة له . فنلفت نظر الغيورين على الدين الذين يريدون تعمير بيوت الله ورفع شأنها أن يمدوا يد المساعدة لهذا المعبد الجديد وهو الان فى حاجة الى الكراسى والموائد وسائر ماتحتاج اليه المعابد وكل مساعدة من هـذا القبيل أجرها كبير عند الله تعالى (كاتب)

كتاب فرائض

القلوب

كتبنا فى العدد الماضى كلمة عن حياة العلامة بحيى بن بقودا صاحب كتاب فرائض القلوب ، ولم يتسع نطاق هـذا العدد لنشر بقية هذا البحث ، وللفائدة العامة بحثنا عن الكتاب العربى الذى الفه هذا العلامة باسم فرائض القلوب وقد طبعه فى ألمانيا سنة ١٩٠٧ البروفسور يهودا بحروف عربيه نقلا عن نسخه قديمة .

ولما كان كثيرون من اليهود الشرقيين يرغبون فى مطالعة هذا الكتاب الذي يتعذر الحصول عليه ، ولكي يطلع كل شرق على تفكير فيلسوف يهودى عربى عاش فى صدر القرن الحادي عشر، رأينا ان ننقل بعض فصول من هذا الكتاب بناء على طلب الكثيرين لتعم فائدته وسنبدأ ذلك من العدد القادم .

حديث سياسى

بين جورنج ودارلان

دارلان ـ الا تعلم يا صاح أن ٩٠ فى المائة من الفرنسيين يمقتون الانجليز ويتمنون النصر لالمانيا

جورنج ـ انك لابله . أن التسعين فى المائة هؤلاء يكرهونك انت لانك تريد التعاون مع الالمان . وهم يتمنون النصر لبريطانيا ليفوزوا هم فى الحرب

فخرى النشاشيبى

اغتياله فى بغداد

اغتال شاب فلسطينى المرحوم فخرى بك النشاشيبى فى بغداد ، وقد اعتقل البوليس القاتل واسمه احمد نسيبه ونقل جثمان الفقيد إلى القدس لدفنه فيها.

والمعروف عن فخرى بك النشاشيبى انه ديمقراطى يمقت النازية وأساليبها وقد تحدث عن رأيه هذا إلى مكاتب الشمس بلندن منذ حين عندما كان موجودا فيها. ولا يبعد ان يكون للمحور صلة بهذا الحادث ولا يغرب ذلك من أعوانه فقد اغتالوا الشهبندر لنفس الغاية فى دمشق كما اغتالوا فى اوربا كل من لا يدين بالولاء للنازية . وكل نظام يقوم على الارهاب والاغتيال مآله الهلاك وسيعلم الظالمون اي منقلب ينقلبون

البارون شارل منشه

تبرع البارون شارل منشه لجمعية الهلال الاحمر بخمسين جنيها

خط طيران جديد

بين فلسطين ومصر وسوريا

القدس ـ لمراسل الشمس ـ نالت شركة الطيران «افيرون» من السلطات المختصة الاذن بانشاء خطوط جديدة بين فلسطين ومصر وسوريا

يا مغنى

شدو جود يا مغنى
وانفها الاحزان عنى
زد غناء نطق عود
غنى من دمع عينى
مطربات الشدو آه
ذا فؤادى ذا التمنى
كامنات اللحن نغما
ساورته الفن يجنى
كل بدع جال روعا
من لآل الحظ يدنى
عزف عود نقر قانو
ن بنفخ الناي صونى
فتنة العز اطربينا
من حلال السحر عونى
بحج موج بالبحار
نغو انس كل لون
كم بروق خاب البهـ
ـر انصهار ليل كون
فى شمول من نهال الـ
ـسعد ترجيع الفنون
كم عيون افصحت وجدا
حبا زهر الغصون
قالت الروح جزانا
أسكرت خمر الجفون
صابحات ذى الاهات
اوج وجد المتلبين
آسيات شافيات
حول نجوى فى المتون
صائحات باسقات
هل قور من كنون
لست أدرى هل جمال
ام فنون الحور عين
ذى القيان الفاتكات
بالنهي عصر الغضون

تل ابيب عبد الله نديم مويال
صاحب ديوان حنين النديم

على الصفحة الرابعة

أبحاث ومقالات وأنباء هامة تلفت اليها الانظار

الاسبوع الخامس

لمناسبة النجاح الهائل

يستمر عرض فيـــــلم

ليلى بنت مدارس

تمثيـــــل

يوسف وهبى و ليلى مراد

بسينما كوزمو بالقاهرة

ابتداء من ١٣ نوفمبر الى ١٩ منه

توزيع منتخبات بهنا فيلم

قنصل العراق بالقدس

الترحيب به فى رحوبوت

القدس ـ لمراسل الشمس ـ قصد حضرة صاحب السعادة جميل باشا قنصل العراق فى القدس وعقيلته الى مدينة رحوبوت لزيارتها وكان بصحبته بعض وجهاء الاسرائيليين، وقد أقامت البلدية لهم حفلة استقبال ألقيت فيها كلمات الترحيب بهـذا الضيف العربى الكريم وفى النهاية نهض سعادة القنصل وألقى كلمة شكر طيبه قوبلت بالاستحسان الكبير من الحضور

يابنى لاتحرم المسكين مايعيش به ولا تماطل طلبى المعوز

اجتماع رؤساء

البلديات فى فلسطين لمقاومة الغلاء

القدس ـ لمراسل الشمس ـ استقر الرأى على أن يعقد رؤساء البلديات من عربية ويهودية اجتماعا عاما لدرس الوسائل الفعالة لمحاربة الغلاء وتوفير المؤن وجعلها فى متناول كل يد . والمنتظر ان يعقد هذا الاجتماع فى الايام القريبة

نهضة اللغة العبرية

القدس ـ لمراسل الشمس ـ تحتفل (بيت هاعام) فى تل أبيب يوم ٢٠ نوفبر الحالى بمرور ٦٠ سنة على نهضة اللغة العبرية وسيخطب فى هذا الاحتفال كثير من الادباء والعلماء

النجاح العظيم

لفيلم ليلى بنت مدارس

قصدت لمشاهدة هذا الفيلم الذى يتحدث عنه الناس فى كل مكان فوجدت أن ماقيل فى مدحه والثناء عليه هو أقل من الواقع ، ولذلك فان مخرج الفيلم جدير بالتهنئة على هذه التحفة الفنية التى أخرجها الى عالم السينما

اما يوسف وهبى فهو كعهدنا به فنان عظيم وممثل قدير . وأما ليلى مراد فلى عنها حديث لو سمح المجال لكان أحاديث فقد برهنت فى هـذه الرواية على أنها ممثلة عظيمة يحق لمصر قاطبة أن تفتخر بها فقد أدت دورها بمهارة واتقان ولا يمكن أن يكون هناك أحسن مما كان أن مكان ليلى مراد الطبيعى بلد كهوليود لانها جديرة بان تقف جنبا الى جنب مع أشهر ممثلات هوليود العالميات. لقد وصلت ليلى الى الفن واوج المجد والعظمة أما عن غنائها فهو أمر لايحتاج الى الكلام فهذا الصوت الحنون الملائكى جدير باعجاب ملايين الملايين . واحب باسم مئات الالوف الذين شاهدوها أن أمد يدى مهنئا بهذا النجاح العظيم بشارة واكيم قام بدوره خير قيام وهو ناجح فى أدواره دائما وكذلك يمكن أن يقال ذلك على ميمي شكيب وحسن مرحان

الاخراج

واذا وجدت عملا ناجحا فاسأل عن الرأس المفكر المدبر والفيلم يعتمد اعتمادا كليا على مخرجه فاذا شهد الناس أجمعين أن فيلم ليلى بنت مدارس قد نجح فمعنى ذلك أن توجو مزراحي قد نجح. ونجاح الاستاذ توجو الباهر أصبح حقيقة واضحة وهي مسألة مرضية فى عينيه واستمراره فى اخراج الفيلم ويمكن أن يقال أنه أعظم مخرج فله منا تهنئاتنا الحارة

والواقع انى راجعت نفسى دون جدوي لاجد عنه بسيطه أوغلطه هينه لاحاسب القائمين على الفيلم بها وكنت قرأت نقدا عن تضحية ليلى بعرفها فى سبيل ميمى التى انتزعت منها ابن عمها والواقع أنها فعلت ذلك من أجل يوسف لانها خافت عليه من الصدمة وبهذا نجد ان موقفها كان طبيعيا.

• • •

وانى أوجه التهنئة الى كل من ساهم فى الفيلم وكان له أثر فى نجاحه الباهر .

ماركو ابرهيم كوهين

صفحة اجتماعية

مشكلة التسول
وجوب العمل على حلها

الاحسان الى الفقير من أهم أركان الدين الاسرائيلى حتى أن النبي اشعيا فضل اطعام الجائع وكساء العارى على الصوم والصلاة لان العبادة فى حد ذاتها لا تعني رغبة فى اصلاح أو تطلع الى رجاء. والاحسان يحقق هذه الغاية . اذ كلما ضاقت الهوة بين الطبقات وصفت القلوب من الانانية والجشع وتطلعت الى التعاون البشرى وتخفيف بؤس البؤساء ، خفت حدة الاحقاد المتولدة عن الحرمان والفقر وشدة الفاقة والانقلابات التى حدثت فى العالم قديما وحديثا كان سببها شعور جماعات كبيرة بالفاقة وعدم احتمالها آلام الحياة . واذا كان الدين اليهودى قد فضل الاحسان على سواه من الوصايا فما ذلك ألا لانه أراد أن يعالج حالة يجوز تسميتها بمشكلة المشكلات الاجتماعية وهى الفقر . فالعشر الذى أمر به مضافا اليه الاحسان بقدر الاستطاعة قد أراد بها أن يحفظ كيان المجتمع من الهزات العنيفة ويقضى على البؤس وشكايات المحرومين ليبقى المجتمع بعيدا عن اسباب التدهور أو الانقلاب

ولا ريب أن الطائفة عندنا تشكو وجود جيش عرمرم من المتسولين الذين يتجولون فى الطرقات ويجتمعون حول المحال التجارية وقد تكاثر عددهم وهم يزيدون يوما عن آخر مما يدل على أن هذه المشكلة آخذة فى الاستفحال ومن دواعى الاسف حقا أن التسول وصل الى بيوت الله حتى صار عدد المتسولين يزيد على عدد المصلين ، وهذه حالة محزنة جديرة بالبحث ومعالجتها بالطرق المستطاعة لانها تتصل بكرامة الطائفة

ولا يخفى أن معظم المتسولين كانوا فى صغرهم طلابا وفشلوا فى التعلم والاستعداد لمعركة الحياة بسبب جهل آبائهم وفقرهم . ولو كانت لدينا مدارس صناعية لتعلموا فيها حرفة شريفة يتعيشون منها فى كبرهم . ولكن هذه المدارس لم توجد بعد . وقد روى لنا الصديق العزيز الدكتور الفريد يلوز سكرتير لجنة المدارس أن اللجنة تفكر فى هذه المسألة والذى يحول دون انجاز هذه الفكرة هى الحرب لقلة الادوات الموجودة . وسواء كان عدم الشروع فى انشاء هذه المدرسة الصناعية يرجع الى قلة الالات او غيرها من الاسباب ، فانا نحمد الله على أن لجنة المدارس تفكر فى هذه المسألة لانها الوسيلة الفعالة للقضاء على التسول وصون سمعة الطائفة من هذه الآفة . ونحن نعلم أن انشاء هذه المدرسة لا يتم بين يوم وليلة بل لابد من وقت طويل وخبرة تكتسب بالزمن . ولا نرى ما يحول دون البداية بفصل أو اثنين ثم تزداد الفصول مع الايام. واذا كانت الخياطة تصون الفتاة من التسول فالصناعة تصون الفتى من البطالة والتسكع والانضمام الى جيش المتسولين

والى أن يتم تحقيق هذه الامنية وايجاد الحل الناجع للقضاء على التسول وبخاصة تسول الفتيان ، نرى أن يفكر الغيورون على مستقبل الطائفة وسمعتها فى هذه المسألة ولعل ايجاد مكتب صغير لمساعدة العاطلين على العمل ولو بطريق الارشاد وجمع المعلومات يخفف كثيرا من وطأة هذه المسألة على أن تتخذ التدابير لمنع التسول فى بيوت الله وأن ينظم الاحسان من الفوضى ، فلا يشمل الا العجزة ومن جار عليهم الدهر فحرموا نعمة القوة وصحة الابدان وهؤلاء تتولى الجمعية الخيرية الاتفاق عليهم . اسوة بما يجرى عند طائفة الاشكنازيم الذين أمكنهم القضاء على التسول بشىء من الحزم والعزم فهل يأتى يوم يتحقق فيه هذا الرجاء وهل هذا اليوم قريب؟ أننا نرجو ذلك.

أيها الناس أن ايجاد عمل لقادر عليه خير عند الله من الاحسان لان العمل كنز لا يفنى كما يقولون. والعمل يجعل الفقير انسانا صالحا للمجتمع بدلا أن يكون عالة عليه وأن يقتصر الاحسان على العجزة دون القادرين أما ترك الداء يرعى فى جسم الطائفة ففيه مساس بسمعتها وضرر اجتماعى لابد له علاج .

طائفة القدس
ميزانيتها لسنة ٤١ ــ ٤٢

القدس ــ لمراسل الشمس ــ قدرت ميزانية الطائفة الاسرائيلية فى القدس للسنة الجديدة ٤١ ــ ٤٢ بمبلغ ٢٧ الف جنيه منها ١١ الفا للخدمات الاجتماعية و٦ آلاف للتعليم

بيروت ــ روت الجرائد ان هناك مباحثات اقتصادية تدور الان بين سوريا ولبنان ومصر والرأى السائد فى الاوساط الاقتصادية أنه ينتظر عقد اتفاق تجاري فى وقت قريب

اشربوا نبيذ وبراندى
ريشون لزيون
فهما من أجود المشروبات

بين الحقيقة والخيال
حوار فى ليلة ســـــاهرة

بقلم حضرة صاحب السيادة الحاخام سلمون ملكاه حاخام السودان ٢

لم أقتنع لان جل هذه النقائص يوجد ما يماثلها فى الشعوب الاخرى فلماذا يريدوننا على أن نكون كلنا ملائكة أطهارا ولماذا يصرفون النظر عن حسناتنا وينظرون فقط الى سيئاتنا التى لا تذكر الى جانب حسناتنا ؟ لماذا لا يقدرون الشخصيات البارزة منا من قادة الفكر والاطباء الذين خففوا من ويلات البشر بعلمهم وأدبهم .

وبينما أنا سابح بفكرى فى بحر متلاطم من الافكار لعلى أجد حلا مقنعا لهذه المعضلة المعقدة واذا برسول من جارنا الخواجه عبادي يدعونا الى سهرة ممتعة لمناسبة وجود ضيف كريم عندهم هو الحاخام «شلياح كوليل» النائب عن الحاخاميم فى القدس فارتحت لهذه الدعوة التى جاءت فى وقت مناسب فقلت فى نفسى لنذهب ونروح قليلا عن انفسنا وحدثتنى نفسى أن وجود هذا الضيف الكبير سيلهمنا الى الحل الصحيح لهذا الموضوع المعقد فقبلنا الدعوة بعد موافقة السيدة طبعا وحوالى الساعة الثامنة والنصف ذهبنا للسهرة ووجدنا غيرنا كثيرا من المدعوين قد سبقونا ولفت نظري فى هذا الجمع أنه كان خليطا من الجنسيات المختلفة المشرب واللغة منهم اليهود السوريون والمغاربة والاسبان والاشكنازيم وغيرهم

كان ذلك الحاخام يختلف عن غيره من الشلوحيم الذين اعتدنا ان نراهم من الشيوخ فى سن الستين ولكن حاخامنا هذا شاب فى نحو الـ٣٥ يرتدي الملابس الافرنكية وقبعة طويلة وله عيون يطير منها الشرر يتكلم إلى جانب اللغة العبرية والعربية عدة لغات أوربيه منها الفرنسيه والاسبانيه وكل نظرة اليه تدل على ذكاء مفرط وبالاجمال فهو حاخام عصري جمع بين العلوم الدينية والعلوم العصريه فحيينا وجلسنا وبينما نحن نتجاذب أطراف الحديث إذ بشاب وسيم الطلعة دخل وبرفقته آنسة عرفنا فيما بعد أنها خطيبته كريمة صاحب البيت الخواجه عبادي تدعى الانسة روز عبادي وأما الشاب خطيبها فيدعى رالف سوارتز فحيوا الجالسين .

ولاحظنا ان الانسه رغما عن الابتسامة التى تعلو وجهها الصبوح الا أنها ابتسامة متكلفه ولا بد أن شيئا عكر مزاجها وإذا بصاحبة الدار السيدة عبادى تخاطب بنتها وخطيبها بقولها مالكما رجعتما مبكرين ألم تقولا انكما ذاهبان لمشاهدة تمثيل رواية شهيرة فجاوبها رالف عن خطيبته اننا ياأماه ذهبنا وشاهدنا أول فصل من الرواية ولكن روز لم ترتح لهذه الرواية وانزعجت من أول فصل وصممت على الخروج فقالت السيدة مالك ياروز لا يعجبك شيئا ولا ولا تتركين شيئا إلا وتنتقدينه انى ياابنتى سمعت المنبه يصيح ويقول روايه عظيمة من تأليف شكسبير العظيم وهل فى العالم من لا يعجب بروايات شكسبير وذلك الشاعر العبقري العظيم ولا أفتكر انى فى العالم من يشاركك فكرك هذا

فقالت الانسه بالله عليك ياأماه اتركينى فكل انسان فكره وذوقه ولو كنت حاضرة معنا لكنت تركت الرواية قبلنا فقالت الام افصحى لى عن فكرك وما الذى أزعجك فى تلك الرواية فقالت الانسه ان ما تقولينه عن شكسبير وعبقرية شكسبير ينطبق عليه فى مسألة اللغة وفصاحتها ولذلك قررت كثير من مدارس العالم تدريس روايات شكسبير فى الفصول الكبيرة فى اللغة الانكليزيه وأما فى موضوع روايتنا هذه الليلة فهو موضوع خيالى متطرف بعيد الوقوع أقرب إلى الخرافات منها إلى الحقيقة

فقالت الام وكيف ذلك وما اسم الرواية وما موضوع التطرف فيها الذي أزعجك يابنيتى

فقالت الانسه يسرنى أن تنصتى الى لاحدثك عن فكرى وملاحظاتى على هذه الرواية وبعدها أحكمي أنت والسامعون واني متأكدة بأنكم ستعرفون بأنى أول من يقدر الادب حقه ويلاحظ مكان الضعف فيه

فقالت الام افصحي لى عن أفكارك

فقالت روز ان اسم الرواية التى أزعجتني تاجر البندقية ــ وموضوع الرواية هو ان أحد الرومان أراد أن يقترض نقودا من مراب اسمه شايلوك واسم المقترض انطونيو واشترط اليهودي انه عند الاستحقاق ان لم يدفع يأخذ من لحمه مقدار رطل وأما موضع النقد فهو ظاهر للعيان وأوضح جدا

انه جعل المرابى يهودي والمقترض رومانى كأن ليس فى العالم مرابين غير يهود ألا تعلمون من اخترع تسليف النقود بالفائدة انهم الرومان بدليل ان اسم محل تسليف النقود فى كل بلاد هو بنك وهذا اسم رومانى يطلق على مائده صغيرة كان الصراف يصف عليها نقوده وعرضها للتسليف أو التبديل ولماذا لا يجعل المستلف يهوديا وهو مسكين فى حاجة الى الاقتراض ويجعل المرابى رومانيا وهم الذين ابتدعو الربا

ان موضوع الشروط مما يضحك ويبكي فى آن واحد ان خيالا متطرفا كهذا لا يمكن وقوعه أولا كيف يمكن شروط شاذه كهذه إلا إذا فرضنا أن المسألة فوضى ولا حكومة عادلة يمكن أن تنفذ شروطا كهذه ثانيا ان هذا المرابى يقصد استثمار نقوده والاستفادة منها فكيف يشترط شرطا شاذا كهذا الذي من شأنه ضياع عليه نقوده الاصل والفايدة نظير رطل من لحم المديون لعمري ياأماه انه وضع هذا للتشنيع باليهود واظهارهم أمام العالم بمظهر التوحش أولا وثانيا بمظهر الكسالى الذين لا يحسنون عملا الا العمل المريح وهو اعطاء النقود بالفائدة ولو كان شكسبير حيا يرزق الى يومنا هذا لرأي بعينى رأسه اليهود فى فلسطين مشمرين عن ساعد الجد وكذلك فى الارجنتين محترفين الزراعة والصناعة وكم رأينا منهم حائزين على شهادات عالية فى شتى العلوم ومع ذلك يتركون الشهادات جانبا ويتخذون المحراث له سبيلا للعيش وكم من سيدة غنية كان يمكنها أن تعيش فى أرغد العيش ويكون تسليتها العزف على البيانو وها هي اليوم نراها تهتم فى حلب البقرة وتهيئة العلف لها. لعمرى ياماما لو كنتم معنا لتركتم الروايه قبلنا

(يتبع)

الخرطوم سلمون ملكاه

اليهود والفن

(بقية المنشور على الصفحة الثالثة)

والاخضر والاصفر وعمده باساطين البلور الصافى وسقفه بانواع الجواهر الثمينة وبسط أرضه بألواح الفيروز فلم يكن على وجه الارض بيت أبهي ولا أنور من ذلك البيت حتى كان يضىء فى الظلمة كالقمر ليلة البدر

وقد زاد فى زينة ذلك البيت مانقش فيه من الصور الجميلة وما أقيم فيه من التماثيل البديعة وكان بعضها مصنوعا من النحاس وبعضها مصنوعا من الرخام وبعضها مصنوعا من الزجاج . وكان منها مايمثل صور الملائكة ومنها مايمثل صور الانبياء ومنها مايمثل صور الصالحين ومنها مايمثل صور السباع والطيور وغيرها . وكان من معجزات تلك التماثيل تمثالا أسدين كانا موضوعين تحت كرسى سليمان عليه السلام وتمثالا نسرين كانا موضوعين فوقه فاذا أراد أن يصعد بسط له الاسدان ذراعيهما واذا جلس على كرسيه أظله النسران بأجنحتهما.

وان ننس لا ننس حديث الصرح الذى شهده سليمان لبلقيس ملكة اليمن وأشار الله تعالى الى عجيب شأنه فى قوله (قيل لها أدخلى الصرح فلما رأته حسبته لجة وكشفت عن ساقيها . قال انه صرح ممرد من قوارير . قالت رب انى ظلمت نفسى وأسلمت مع سليمان لله رب العالمين) ــ ٤٤ ــ من سورة النمل

فهذا الصرح كان آية من آيات الفن الجميل . وهو يدل أكبر دلالة على عظم ازدهاره فى ذلك العهد وكان سليمان قد شيد ذلك الصرح لبلقيس ليريها عظمة ملكه ويطلعها على أرباب الفنون فى دولته فاقامه من الزجاج الابيض كالماء وأجرى الماء تحته والقى فيه السمك والضفادع وغيرها من دواب البحر ثم وضع سريره فى صدر المجلس فلما أقبلت بلقيس قال لها سليمان أدخلى الصرح فحسبته لجة أي ماء عظيما وكشفت عن ساقيها لتخوضه الى سليمان فى صدر المجلس فقال لها انه صرح ممرد من قوارير . فحينئذ سترت ساقيها وعجبت من ذلك غاية العجب وعلمت أن ملك سليمان من الله تعالى فاسلمت لله رب العالمين

وكذلك ورد فن الغناء فى القرآن الكريم منسوبا الى داود عليه السلام ، واليه الاشارة بقوله تعالى : « ولقد آتينا داود منا فضلا ياجبال أوبى معه والطير وألنا له الحديد » ١٠ من سورة سبأ ولهذا يقال ــ نغمة داود ــ مثلا فى طيب الصوت وكان عليه السلام إذا قام فى محرابه يقرأ الزبور عكفت عليه الوحش والطير تصغى اليه ويقال أيضا ــ مزامير داود ــ لانه فيما قيل كان له مزامير يزمر بها إذا قرأ الزبور فكان إذا اجتمع عليه الانس والجن والوحش والطير أبكي من حوله وقال المبرد : « مزامير آل داود كانها ألحانهم وأغانيهم » . وقال غيره : « إن طيب صوته ونغمة نغمته شبها بالمزامير ولا مزامير ولا معازف هناك »

عبد المتعال الصعدى

لاتخالف الحق بل استحي من جهالتك لا تستحى أن تعترف بخطاياك ولا تغالب مجرى النهر . ولا تتذلل للرجل الاحمق ولا تحاب وجه المقتدر .

ابن سيراه

منتخبات بهنا فيلم

تقدم أفلام موسم ٩٤١ ــ ٩٤٢

صلاح الدين الايوبى
انتاج شركة كوندور فيلم
ابراهيم وبدر لاما . اخراج ابراهيم لاما . تمثيل ــ بدر لاما . بدرية رأفت بشارة واكيم وغيرهم

ليلى بنت مدارس
انتاج شركة الافلام المصرية
اخراج توجو مزراحي
تمثيل : يوسف وهبي . ليلى مراد محسن سرحان . بشاره واكيم . وغيرهم

العريس الخامس
انتاج شركة لوتس فيلم
اخراج احمد جلال
تمثيل : السيدة آسيا . حسين صدقى

ليلة الفرح
انتاج شركة أفلام عزيزة أمير
اخراج حسين فوزى
تمثيل : عزيزة أمير . محمود ذو الفقار

ذهب مع الماضى
انتاج شركة لوتس فيلم
اخراج هنرى بركات
تمثيل : حسين رياض . زكي رستم امينة نور الدين

ابن البلد
انتاج شركة أفلام عزيزة أمير
اخراج استفان روستى
تمثيل : عزيزة أمير. محمود ذوالفقار

وعدة أفلام أخرى

ارايت

(بقية المنشور على الصفحة الاولى)

يذهب به حدثان الدهر . انظر مشروع تجريد فرنسا من مستعمراتها الافريقية فى اهرام يوم أول نوفمبر الجارى رقم ٢٠٥٢٨ أما اثار ألمانيا فلواحدها الحسين فقبل ذلك ببضعة أيام .

الجدارة الاستحقاق . الارسان جمع رسن بفتحتين هو الحبل والزمام على الانف . النبذة بالفتح أو الضم الناحيه .

• • •

وان تلم المغتاب فاللوم اوجب
لمن لاستماع الغيبة الاذن ينصب
فلو لم ير المهريق اذنا لقيئه
لما كان يوما ذلك القيء يسكب
وما اغتاب يوما ذو تقى او كياسة
ولا مالأ المغتاب يوما مهذب

• • •

الكياسة العقل وضد الحمق . الممالأة المساعدة والمشايعة

مراد

بيان الى الجمهور

بمناسبة زعم بعض الافراد انهم اصحاب شركة اخوان اشير . لهذا تعلن شركة اخوان أشير مقاولين نقل الموتى وأشغال الرخام من زمن مديد المعروفة لدى عموم الجمهور وخصوصا الطائفة الاسرائيليه ان اصحابها هما ايلى ويوسف موسى اشير فقط .وبموجب عقد شركة ومسجل بالمحكمة المختلطة بنمرة ٤٢١٩٥ ومقيد بالسجل التجاري بمحافظة مصر بنمرة ٩٨٩٩ وبنمرة تليفون ٤٤٥٧١ لم يحصل بها ادنى تغيير. وتعلن ايضا انها قد افتتحت لها فرعا لعربات نقل الموتى بشارع العباسيه رقم ٩

العنصرية الارية
وسيلة للنصب والتحايل

ورد على جرائد لشبونا من روما ان زعماء الفاشية فى روما وميلانو وغيرها من مدن ايطاليا شرعوا يبيعون «جوازات آرية» لليهود الايطاليين قيمة كل جواز ٣٠٠٠٠٠ ليرة ايطاليه. ويقول النبأ ان الحكومة توقع هذه الجوازات وتحصل على جانب من قيمتها لسد العجز ويستولى على الجانب الآخر قادة الفاشية

بناء على أمر حكومة فيشى حل مجلس الطائفة الاسرائيلية فى تونس واستبدل بـ«لجنة الاعيان» التى ألفتها السلطات الاشراف على شؤون اليهود

محكمة كفر الزيات الاهليه
اعلان بيع
فى القضية ن ٦٦٤ سنة ١٩٤١ كفر الزيات
نشره اولى

انه فى يوم الخميس ٤ ديسمبر سنة ١٩٤١ من الساعه ٨ افرنكي صباحا ومابعدها سيباع بالمزاد العلنى الاطيان والعقار الآتى بيانها بعد المملوكة الى علوان محمد خضر بن محمد بن خضر الشهير بعلوان محمد الشريف من سديمه مركز كفر الزيات ومعلن لنيابة كفر الزيات لعدم الاهتداء على محل اقامته

بيان الاطيان والعقار الكائن بناحية سديمه مركز كفر الزيات

٨ط و٢س ضمن قطعه ن ١٠٢ و١١٨ بحوض الحلوانى الفوقانى ن١ حدها البحرى القطعه ص١٠٢ و١١٨ بحوض ملك ورثة الشناوي ماضى بطول ٢٨٦ متر والشرق ترعه عموميه بجسرها ٤م و٥٠س والقبلى القطعة ن ١١٩ بحوض ملك الشيخ احمد اسماعيل صادق البديهى وضع يد محمد مصطفى الجندى بالبدل بطول ٢٨ متر والغربى طريق خصوصى مناصفه بطول ٥م و٥٠س

٨ط و٢س ثمانية قراريط وسهمين أطيان لاغير

٩٦ متر و٦٦ سنتى ضمن القطعه ن٢٨ بحوض الحلوانى ن٢ عبارة عن منزل دور واحد مبنى بالطوب الاحمر حده البحرى يتجه لشرق بجوار منزل ورثه الشيخ احمد جمعه بطول ١٠ متر والجدار للجار والشرق يتجه لقبلى بجوار منزل الشيخ على رزق ابو الخير بطول ١١ متر و٣٠س والجدار للجار والقبلى يتجه لغرب بجوار شارع بطول ٨م و٥٠س وبه الباب والغربى يتجه لبحري بجوار منزل عيشه عسل بطول ٩م و٦س والجدار للجار

٨ط و٢س و٩٦م و٦٦س فقط الجلة ثمانية قراريط وسهمين أطيان زراعيه و٩٦ متر و٦٦ سنتى مترا مربعا مسطح المنزل

وهذا البيع بناء على طلب الست بديعه محمد عياشى بنت محمد عياشى بن عياشى من طنطا ومنتدب عنها عبد العليم افندى سلام المحامى بطنطا

وبناء على حكم نزع الملكية الصادر بتاريخ ٩ اكتوبر سنة ٩٤١ ومسجل بمحكمة طنطا الاهليه فى ١٥-١٠-٩٤١ ن٨٣ ص٢٢٦ و٢٢٨ وفاء لمبلغ ٢٠ ج بخلاف ما يستجد من المصاريف فى القضيه بثمن أساسى قدره ٢٥ج خمسة وعشرين جنيها مصريا بالشروط الموضحة بالعريضه

فعلى راغب الشراء الحضور فى الزمان والمكان المحددين أعلاه وأوراق البيع مودعه بقلم الكتاب لمن يريد الاطلاع عليها

كاتب البيوع